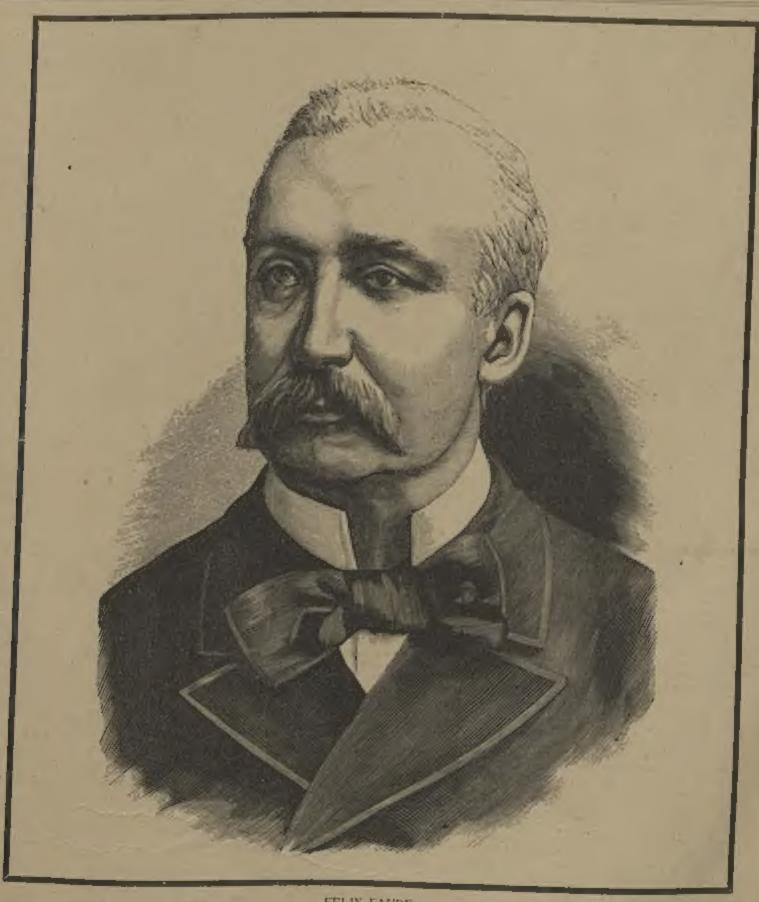


REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Anne bemest. Iram N.º 22.º 1000 — IIII Volume — N.º 995 Rodacção — Atelier de gravura — Administração 26.0.º 18.0.º 20.º entrega 22.º 1000 — IIII Volume — N.º 995 Rodacção — Atelier de gravura — Administração 26.0.º 20.º entrega 22.º 1000 — III Volume — N.º 995 Rodacção — Atelier de gravura — Administração 26.0.º 20.º entrega 20.0.º e Preces da assignatura Cortugul franco de porte, m. lorte Pousessées ul ramurious (Idem.... Estrang, (anião geral dus express



FELIX FAURE FALLERMO RE PARES, NO DIA TO DO CORRESTE

Statististististististististis BEDEBBBBBBB M......

CHRONICA OCCIDENTAL

Sujo, estropiado, cheio de masellas, cheirando

a podre, balxou el-rei Carnaval à sepultura.

Andava doente, ha muito, e ainda com restos
de vida, se acaso alguma vez soube ler, poude deitar o olho de bebado choroso para muito necrologio, que, por adeantar trabalho, lhe foram fazea-

Os bichos tomaram conta delle, mas nem por isan ha de descançar em paz.

D'esta vez, além da litteratura com manhas de gato pingado, rezaram-lhe o necrologio valentes hategas que rezamangos e trovões. Meia duzio de reservado e delles aparentes e delles e de tiros de peça, pedindo soccorro e dados por navios fundeados no Tejo, trauxeram uma nota seria, tragica, no ultimo estrabuzar do velhote vicioso, enlameado, encharcado, ganindo no tempo-FBI.

O domingo com umas horas de pouco sol, mal deixou que as danças e cegadas percorressem parte da cidade; segunda feira esteve um dia agreste; terça de verdadeira tempestade. As ruas, cheins de lama e do lizo atirado a brota das ja-nellas, puzeram-se intransitaveis-

As nottes melhores que os diss permittiram, entretanto, que os thentros se enchessem. A peça de Marcellino Mesquita, Secias e Perallas, que pela primeira vez se representou em sabbado gordo, deu boas casas ao theatro de D. Marca. D. Marin.

Os outros theatros tiversm enchentes tambem foram frequentadissimos os bailes das salas de e D

e foram frequentadissimos os bailes das salas de D. Amelia e da Trindade.

Mas triste é diser o que só cobe n'um necrologio. O entredo morre de anemia de espírito.

Ninguem o procure n'um boile publico, ninguem la procure sequer um vestigio de alegria, a não ser que esta seja synonimo de berros, troças, grosserias, aguardente.

Festas algumas houve é boos, e de muitos bailes particulares se ficou falando. Muitas sociedades abriram as suas solas o foram magoríficos os baráus dados pelo Club de Lisbos, no Calvario.

Foi magnifico o baile em casa da Sr.º Condessa

Foi magnifico o balle em casa da Sn.º Condessa de Panhn Longa, onde muitas senhoras se apro-sentarum magnificamente mascaredas. No palacio esplendido de Buenos-Ayres junton-se, segunda feira gorda, o que em Lisboo ha de mais conhe-cido na sociedade

Alegremente se passaram tambem os noites de entrudo em casa dos ses. Condes de Tarouca, general Campos e Polycarpo Anjos.

Bello romate a essas fostas da alta sociedade póa a se. Marqueza de Castello Melhor, que, no seu palucio du Rosa, abriu as suas magnificas salas untigas, das mais bellas de Lisboa, á mais distincta nociedade. nuciedade.

Isso valen para que a nota tristissima do tem-poral, que no ultimo dia de entrudo entenebre-cen a cidade, se apagosse e desse na lembrança logar à saudade d'uma feste esplendida

A chuva terrencial que, durante muitas horas, tingou as ruas e as torpou desertas, fez com que alguna contos de reia deixassem de girar, entritecendo os que deixaram de gunhal-os e, talves mais ainda, os que gastal-os não puderam. As nuvera haviam de tel-as cuvido bonitas, se es vo-

vens haviam de tel-as cuvido bonitas, se as vo-res là chegassem.

O carnaval ja la vai e, por todas essas ruas, por esses cal'és, por esses bulles publicos, não cremos que deixasse um dito que se conte, uma historia que faça sorrir. Não deslisou sereno, mas, em com-

pensação, decorreu semsabor. E certo que o outro entrudo, o tal de todos os dins, costuma ser muito mais divertido, mais cheio

de surpresas, de intrigas, de masenras que se ap-proximam muito mais da perfeição.

Chegam por vaxes a desnorteer a gente, tama-nha é a variedade dos enganos, tão perfeita a ca-racterisação, tão naturaes as maneiras, são facil o neder no tablado em que figurant.

Nem o Taborda lhes leva a paima em naturalidade de modos e dicção.

dade de modos e diccão.

E não cuidem que todos fingem ser mais do que são na vida, porque seria facil, feita uma tabella, reduzil-os, por calculo simples, ás devidas proporções. Uns, os baiófos, lingem effectivamente ser muito mais do que valem, mas ha tembem os modestos, cujo alto, proprio valor occultam, propositademente, para fios diversos.

Os baiófos são muitos:

Um homem grave, vergado sob o neso d'um

Um homem grave, vergado sob o peso d'um problema, vae profundamente pensando na reso-

lução do equação. Seu ander compassado atrabe as attenções. — Aquella secretaria mata-me! — É

O outro prega discursos em que expõe as suas theorias sociaes. Todo elle e pelo povo l Tartufo vae abandonando as egrejas e elle empresta a seis

por cento no mez.
D'esses ha muitos. Os modestos são mais caros;

mas também os ha. Mascarados para menos.

Ainda ha dias n'um artigo um d'eiles expunha sciencia varia sobre a bota cambada, que diz ser o mais relles, e o boudoir rose, que diz ser o mois fino. Pelo relies e pelo fino todos o julgariam um sapateiro. È um crínico d'arte.

Pora estes é que nunca chega a quarcsma, o tempo da penitencia e do descanço, visto que o peccar tambem fatiga.

A devota que salsiu da egreja na quarta leira de manhã, meditando no que o padre lhe disse ao pôr lhe na testa as cinzas symbolicas, encontrou talvez, entre dois policias, arrastado e cambaleante, o ultimo cheché, atrasado n'um baile divertido. E no olimbo vermelho do velho de entrado hisia talvez, por um momento, caltre os Germando de caltre de c

vertido. E no cihinho vermelho do velho de entrado fuziu talvez, por um momento, emire os nevociros do alcoal, a grande verdude.

Um dia um rapaz, que tinha bebido algumas pesadas gotas a mois, cahin do americano abatxo. Acudiram lhe uns amigos e levarum-o desmaiado, em braços, para a botica. Sacudiram o, perguntando lhe: — «Doe-te alguma coisa ?» Cuidaram que elle teria ao menos uma costella partida. Era uma afflicção. Deram-lhe ammoniaco. — «Responde Doe-te alguma coisa ?» Elle então abriu os olhos, — «Doe-me a consciencia!»

Homem feliz, que sinda a tinha!

É que sem ella não ha penitencia possival e todos temos muito que interrogal-a, agora que entramos em tempo proprio das confissões e do

entramos em tempo proprio das confissões e do

mea culpa. Mea? Não é assim que muitos dizem, não é as-

sim, pelo menos, que muitos o pensam.
Colpa d'elle l'Culpa d'elle !
A culpa tem sempre que ser d'um outro, ainda que seja absurdo. O outro foi quem começou, a E a beau, quando s

E a beaus, quando se confessa, tem mais que dizer dus outras que de si mesma.

É é sempre uma boa defeza.

Uma historia velha, authentica, muito falada em seus tempos, foi a d'aquella cão que n'um mer-cado se atirou a um coelho, lhe deitou os dentes

E se o garoto dissesse que a culpa era só do coelho, havia de haver quem acreditasse.

Ha annos um condemnado á guilhotina disse, ultimas palas ras ao povo:—Não confessem suncal-Arecommendação vinha d'alto, mas quem ha que

Arecommenzação vinha diato, mas quem aseque n'este musdo se confesse culpado, sinceramente, d'um crime ou sequer d'uma tolice?

Mais vale esquecer, e, como ou sarredores municipaes ja levaram aceante das vasuoiras os tremeços, a areia des cocottes, os restos das serpentines, a aereadura, e lama dos bisnagas, os farrames dos dos municipaes dos comunicios passernos uma exponia subre pos dos dominos, passemos uma esponja sobre mais esse curnaval e mandemol o da memoria pa-ra o livo, d'onde mais valera nunca ter sahido. Foi bom filho, teve essa unica qualidade, e para casa

Com tento maior prazer o abandonamos á tris

Com tento maior prazer o nomidonamos a triste sorte, quanto é certo que tarde piámos a seu respeito Mais valerin ninda assim talvez nunca do que tarde. Peccamos. Venha a esponja.

N'outros assumptos mais vale tarde do que nunca, e por isto terde também vimos falar do grande exito d'um livro já de todos conhecido, de todos faludo, por muitos a esta hora já lido e relido, agora em volume, depois do grande exito que obtere quando publicado pelo Seculo em folhe-

Tarde vimos para truter d'elle, mas não é elle uma novidade que trazemos aos leitores. Não po-demos deixar de falar do Guerreiro e Monge de demos deixar de falar do Guerreiro e Monge de Antonio de Campos Junior, não 30 porque o comance é dos melhores livros que devem ser lidos por nás, portuguezes, más tambem porque é dever nosso prestar presto ao escriptor de tão bello talento, cuja alma, cheia de purissimo amor da patria, tem sabido, como a de bem poucos entre nos, fazer vibrar as nossos almas.

Antonio de Campos não é para nos uma glo-ria sómente, é mais do que isso, é honra nossa.

Que a sua modestia nos perdoe.

João da Camara.



AS NOSSAS GRAVURAS

FELIX FAURE

Foi uma completa surpresa a noticia da morte do presidente da Republica de França, que os jor-naes deram a publica no dia 17 de munhã, Não ha-via noticia de que Felix Faure estivesse doente; a morte foi repentina. Uma apoplexia atacara-o às 6 horas da tarde do dia 16 e às 10 p presidente da republica franceza exalava o ultimo suspiro.

A estima geral de que desfructava Felix Faure, faria em qualquer occasião sentir a sua morte como a de um hom e honrado homem, smante da sua patria pela qual combatera, sem paixão nemodica, o so pela ordem e hom estar da França; mas no momento actual, esta morte e tanto mais sentida quanto è melindrosa a situação política d'aquelle paiz, onde refervem as paixões e onde parece eminente ama mudança de regimen.

Não é estranho, talvez, a assa mudança o debutido processo Dravius, que ha mezes tem trazido excitados os capititos em França e descontentado profundamente o exercito francez.

E por isto que a morte do presidente Faure, no actual momento historico, tem uma duela e ex-

actual momento historico, tem uma dupla e ex

actual momento historico, tent uma dupla e ex-traordinaria importancia
Felix Faure succedeu na presidencia da repu-blica, a Casimiro Perier, em 17 de janeiro de 1855.
Foi bastante desputudo o ucto eleitoral então. Eram tres os candidatos á presidencia. Bris-son, Waldeck Rouneaw e Felix Faure, que pare-cia ter menos probabilidades de exito.
Entretanto o resultado final da eleição foi favo-ravel a Feliz Faure o que não deixou de causar

ravel a Feliz Faure o que não delxou de causar

certa surpreso

22 que Felix Faure reunia qualidades da pri-meira ordem para desempenhar o alto cargo de primeiro magistrado de um paíz, pela insenção e honradez do seu caracter, pelo patriotismo de que dera irrecusaveix provas, pelo senso pratico do seu espirato sereno e desapaixonado, pondo acima de

espirito sereno e desapaixonado, pondo neima de tudo os interesses da sua patria.

E foi assim que o filho do negociante do Havre se viu elevado ao primeiro enrgo da Republica e conquistou as sympathias gerses da França e da Europa, nos quatro annos do seu governo.

Felia Faure nasceu em Paris a Ji de janeiro de 1841. Filho de um rico negociante do Havre, se guiu como elle a carreira commercial e aprendeu o officio de surrador de nelles.

Conservou-se por muitos annos fora da políti-ca, entregue ás occupações commerciaes de sua casa, tendo-se feito armador de asvios, no que tra-fegou largamenta.

Em 1871 Felix Faura era presidente da Cantara

do Commercio do Havre, quando se organisou um batalhão nacional de que elle assumio o comman-do, indo em soccorro de Paris que se debatia en-tre a invasão das tropas allemas e os excessos da communa.

Depois d'esta epoca Felix Faure dedicou-so mais ao estudo e publicou um livro: Le Haure en 1878, que chamou largamente a uttenção pumais

Em 1881 foi eleito deputado pelo Havre, No parlamento conservou sempre independencia de caracter e votou pelo restabelecimento do divor-cio, contra a expulsão dos principes de França e revisão da constituição de 1888. Tambem votou contra a retribuição dos cargos municipaes e con-tra a eleição dos senadores pelo sufragão univer-sal. Votou pela eleição dos deputados por oscruti-nio de lista e pelo restabelecimento das medidas proteccionidas.

A sua attitude no parlamento deu-lhe grande

auctoridade moral.

Desde 1881 a 1889 exerceu as funcções de subsecretario de Estado das colonias, servindo com os governos de Gambetra, de Jules Ferry, de Brissos e de Tirara.

Foi ministreo de marinha so sahigute Dugay e

Foi ministro de merinha, no gabinote Dupay o os serviços que prestou a armada mereceram geraes louvores.

Eleito presidente da Republica, monteu-se sem-pre á altura do seu cargo, afirmando o grande amor que dedicava à França, para a qual procu-rou todo o bem estar possível atravez as paixões e exaltação dos partidos.

A alliança com a Russia é dos factos mais no-

taveis do seu governo.

Logo que Felix Faure morren o presidente do Senado convocou as duas camaras a reunir en

Versalles pare elegar o novo presidente da republica:

A eleição recahiu no sr Loubet, por 483 votos contra 270 que obteve o sr. Meliue. Em outro numero nos occuparemos do novo presidente da republica e publicaremos seu re-

O TEMPORAL, - AS CHEIAS NO TEJO

Com o mez de fevereiro principiaram os tem-poraes d'este inverno, e tão grandes elles tem sido, que de todos os pontos do paiz vieram noti-cias de grandes estragos e choias producidas pelas chuvas.

Im o norte do paiz e muito principalmente no Porto e Espinho, as inundações e desabamentos succederam se durante os primeiros dias deste mez. Desabou um predio na rua de S. Victor, as chovas innundaram tres predios na rua da Paz. O edificio da fabrica União Fabril Portuense fo invadido pelas agues, assum como una predios do aitio da Arca da Agua e da rua do Visconda de Setubal.

Entre a Grania e Espinho a via ferrea foi desente

Entre a Granja e Espinho a via ferres foi destruida pela cheia, interrompendo se o serviço ate ser reparada a limba; o mesmo aconteceu na limba de carros americanos entre o Porto e a Foz, no sirio denominado Pinheiro Manso.

Em Espinho não ha memoria de chuvas tão torrenciaes, que em poucas horas innundaram a poveação e destruiram parte da ponte, levando donnie do si plairos de padra e atterros da linha ferrar.

Parte da comitiva do se, infante D. Affonso, que la para e Porto, ficou detida em Espinho por não poder seguir. Calcula-se em mais de dois mil me-tros cubicos o volume das terras arrastadas pela

O porto de Leixões rambem soffreu grandes es

trigos com os tempornes, estragos que demandam prompto reparação para evitar maiores ruinas. Os campos do Mondego tambem foram innundados e as povoações proximas sofireram grandes

estragos. Mas onde as chovas produzirom maiores chefa i. foi no Tejo, n'este pequeno Oceano, que so m-vorno se transforma em mar temivei, sempre que anto audoeste sopre impetuoso.

Tadas as pavoações que assentam nas margens do caudaleso rio solfreram estregos do temporal. Azamhuja, Rodam, Vallada, Alhandra, Villa Franca, Gollega, Santarem e outras foram mais ou menos mundadas, attingindo a inundação matores proporções na Ribeira de Santarem e nos Campos da Gollega. proporções na pos da Gollego.

D'estas duns ultimas damos em gravura o aspecto das innondações que chegaram a meta altura das arvores, parscendo estas plantas acquaticas Borescendo d'entre as aguas á simulança das lio-

restas de Solimões e Amazonas. Feliamento parece ter passado a tempestada de-pois de dia de Entrudo em que o mau tempo atlingio o maior grao.

O PAO DO PORRE

Um pedaço de pño, um so motrete, como diziam os nosios antigos! E elles são tantos, quatro nem menos, e a irma mois veiha tem de acudir a todos! A distanta de como como facio hem estas A divisito ha de ser bem feita, uma fatio bem egual a cada um.

O pão, o premio da lucta! Aquelle pedaço que tão depressa ha de desapparecer nos ventresanhos esfairmados, que, antes de engolido, já foi deverado pelos othos das crimeitas, representa horas e horas de trabalho, ás chuvas, se de inverno, á torreira do sol, desapte ou disciplinares de forreira do sol, durante os dies interminavers de

Foi o premio, foi e recompensa. O fim de tanto labutar d o pão de cada dia, o pão bemdito, a ale-gria do lar. Onde elle falta, entram os lagrimas.

ondo ello soboja, gorgaiam as criancinhas como os pintastigos nas oliveiras.
O pão é um symbolo; é uma dos lindos palavras do Padre-Nosso. E é por isso uma palavra santo.

Vá, rapazes. O pão que hoje comeis ha de vos dar forças para, um dia tambem, ganhardes o pão dos vossos filhos.

-0:0-PORTA DO PAÇO DE SUB-RIPAS

Sobre esta casa, que se encontra em Coimbra e de que reproduzimos em gravara, a pag. 1 d'es-

te volume, a vista da porta principal, diremos agora o que se tem apurado de verdade.

Segundo a tradição popular o Paço de Sub Ripas tora o theatro de horrivel tragedio. Ali assassinara o infante D. João sua mulher D. Maria Teller, irma da rainha D. Leonov.

Telles, irma da rainha D. Leonor.

Este tragico acontecimento, que impressionou profundamente o povo, vem descripto modernamente, no capitulo II do livro intitulado A Monja de Cister, do ar. Antonio Francisco Barata, archeologo e investigador da historia portugueza.

Pagina negra é a que se vae lor, que só por si basta para dar adeia do caracter de D. Leonor Telles, a depravada rainha que por desgraça d'estes remas partilhos do throno de seu marido, o cel D. Fernaggo I.

rei D. Fernando I.

Leonor Telles subica as throso dos reis de Portugal, donde provinha em adynamisado sangue, a darmos credito ao que se le em genea-logias. Cegára-a a ambição de ser reinha, e a de mandar, o a de elevar sua parentella, quanto

«Vimos já como ella ascendera ao solio, e ora veremos como sua irmã, D. Maria Telles, muiher que fora ou era casada tambem, e como ella mãe de um tilho, do mesmo sentimento se deixou do miner. Era o meio da côrte a exercer o seu natural influxo.

«Casada fora ella com Alvaro Dias de Sousa, «Casada fóra ella com Alvaro Dias de Sousa, fidalgo portuguez de grandes rendas, que se homisiare do reino em tempo de D. Pedro I, temendo o cruel rei, que suspeitára, se não tinha cortesa, de que o fidalgo conversava uma dona, que o era do monarcha.

Tinha ja im filho, Lopo Dias, a quem fôra dado o Mentrado de Christo, que ella administrava. Grande casa havia de donas, donzellas e officiaca, como quem sea

officiaes, como quem era

«Anda moça, formosa e gentil, sobre generosa de condição, molher era ella para der nas vistos d'homens. Viu-a o infante D. João, filho de Ignez de Castro, e della se enamorou apaixonamente. Souhe-o D. Maria; e, como fizera a irmã, fea se rogada, difficultou-se ao infante, como aquella ao roje e noniciou-lhe que perdia seu tem-

po se com ella não casasse.

Vencido o inflate do amor e difficuldades, que lhe creára D. Maria, e ponderando que o seu proceder, se casasse com ella, o mesmo seria que tivera o rei para com D. Leonor, resolveu casar com a mulher alheia, dado que o marido expetriado vivesse ainda, com expressa con-dição de que se conservanse occulto esse acto

nte que conviesse tornal o publico.

«E assim, occulto estando o Matrimonio, nasceo um filho a D. Maria Telles, que mais tarde velo a ser D. Fernando d'Eça.

«Não se podera occultar á rainha este casamento da izmã, que disso foi grandemente des-

gostosa.

«Ria cue o infante, por seu valor pessoal e boas partes, muito estimado e quendo era do reino, tanto como sua irmã por virtudes e boadosa condição. Receiava a rainha ambiciosa que se tramasse contra ella, desamada do povo, alcuma cousa que viesse, de futuro, a depol-a a ella de rainha para ser substituida da (rinã, e D. Fernando do infante.

«Despuio sa figura » rei conference.

Doentio se fizera o rei, por forma que não pro-

«Doentio se fizera o rei, por forma que não prometita larga duração, e este facto maior convicção dava és suspeitas do seu receiar.

«Precisavo, pots, empregar meio energico e decidido que obstasse a tamanho mul.

«Fingindo ignorar o casamento de D. Maria, Leonor Lelles conhuiou-se com o irmão, D. João Alfonso Tello, para que este fixesse saber ao infante como do agrado da rainha seria o casamento delle com a infante D. Beatriz, sun filha. mento della com a infanta D Beatriz, sua filha, visto que a Deus não aprouve dar-lhe um filho varão, que herdasse o reino, devendo ser elle esse herdeiro.

«Seduciora era a fembrança, que lhe levara o femão da ramba ao infante D. João, e tanto que

irmão de ratina so intente D. Joso, e tanto que para logo conieçou a não pensar n'outre cousa se não no modo como devena desquitar-se de D. Maria, para se casar com a infanta herdeira do reino de seus maiores.

«Folgara infinitamente D. Leogor Telles com a certeza de que D. João acceitára a lembrança e seu tornara o pensamento que lhe levara o conde D. João; mas, faltava alguma cousa mais; não bastava o querer elle, era preciso o poder fazel o

«Sob flóres de sorrisos e de amigas fallos ao infante D. João, D. Leonor Telles era a vibora que nellas se escondia e se preparava pare morder certeira.

«Narram chronicas que ella fizera chamar so vendor do infante, Diogo Affonso de Figueiredo,

o commendador de Elvas, Garcia Affonso do Sobrado, e que, na reunião havida em sua presença, levára ao irmão a levanter o B. Marin o falso testemunho de que ella trahía ao infante, e que, por isso, elle a podía matur com razão.

«Era o golpe de mixericordia aquella calumnia infamissima, era sentença de morte lavanda pela perfetia da minha donte a incapara de morte la prefetia da minha donte a propertir a la prefetia da minha donte a prefetia da prefetia da minha donte a prefetia da prefe

la perfidia da rainha contra a innocente irma, D Maria.

Lá vae caminho de Coimbra o filho de D. Ignez de Castro para assassinar a melher. Lá vae sobre aquella formosa cidade para repetir a tragedia de sua máe um filho da assassinada, aquella creancinha a quem os asiões d'Atlanso IV não tiveram respedo, como chorou Camões no episodio da morte de D. Ignez de Castro.

*Não se determina, com rigor historico, o local da habitação em Coimbra de D. Maria Telles. Ou fósse em Sobripas ou fósse junto á ponte, e certo que o infante ali chegou um dia cedo, acompanhado de seus homens d'armas, a cavallo todos. «Lá vac caminho de Combra o filho de D. Ignez

"Abrirasc a porta, por sair uma servidoura da casa, e o infante sem, por isto, ter de bater e de dar signal de sua chegada, subio com os

«Fechado achou elle a porta, que dava para uma torre, onde D. Maria repousava ainde. Arrombada, investiu por alla irado e ambicioso; e ao chegar a antecamara da esposa achou as camareiras e ama do filha, acordadas ao arrombamento, transidas de pavor nos leitos, em que estante.

*Saltára do seu assustado, e temerosa de iso estranha alvorada, a pobre D. Maria, mai tendo tempo de se envolver un colcha da cama, e mai podendo ter-se de pé, animou-se em perguntar:

**Que vinda é esta voisa tho desacostu-

s—Sabel-o-heis agora : vós andastes dizendo que minha mulher ereis, e ma exemplastes per que el-rei o voio a saber, e poxestes em risco de perder a vida ; pois se minha mulher sols, a morte, per ma ference adultorio.

perder a vida; pois se minha muiher sois, a morte mereceis, par me lescres adulterio.

- Mal aconselhado vindes, e Dous perdoe a quem taes conselhos von deu : entrae nesta camara que melhor conselho vos mostrarel.

- Para rasoar nom vim comvosco, lhe respondeu o infante; e, puando cijamente pela colcha, que a cobria, deu com ella no chão, ficando na queda quasi toda nua, com der dos que o acompanhavam, que desviaram es vistas de tal scena de brutolidade.

- E, sem mais palavras aerem ditas, lhe cravou no coração um bulhão, que lhe dera em tempo D. Leonor Telles, e, seguidamento, no baixo vontre.

tre.

«— Acurre me, Virgem Marie I exclamou, expirante, a innocente dama, rendendo a vida o alma n Deus, em golfadas de sangue...

«— Concluida aquella façanha de cavallo como os seus, e se foi ponte adiante, à brida larga, que so afrouxou em S. Paio, a seis leguas d'alt, onde esperou nos seus companhorros; que não poderam acompanhal-o mais do que seis.

«Quem lhe attentasse no rosto, alumeado pelos raios do sol nascente, nehe veria estampada uma pallidez mortal, e quem lhe podesse ver o coração, ver-lhe-hia apertado em convulsões doloridas de pavor, de remorsos, de vergonha de si.

«l'ugia, por isto, que fuga era aquella marcha vertiginosu.

«Veja o leitor o que para ahi fica de repugnan-te! repugnante a auctora da tragedia, D. Leo-nor Telles, a rainha de Portugul, repugnantos os conselheiros, repugnantissimo o senhor infante D. João I

«Que tempos aquelles! «É lá ficou em Coimbra o cadaver d'uma formosa mulher, que tão innocente era que não fez caso nem dos avisos da côrte, nem dos do filho, D. Lopo Dias de Sousa, que de Thomar lhe expedira um proprio a prevenil-a das intenções damadas do infante.

"Obedecera á consciencia, como se ella hou-vera força de desarmar assassinos... Pobre mu-

»D. Leonor Telles, a urdidora de tragedia, foigou intimamente com a nova da morte da trmi, e cobriu-se de do exteriormente, até no rosto

accintemente entristecido.

«Retrahido o infante a Riba Coa, perto do extremo do reino, d'ali mandou pedir perdio do seu crime so rei, que lho perdoou, pelo que voltou à corte, acompanhado de cento e cincoenta de cavallo. de cavallo.

«Nem o rei nem a rainha lhe fallaram em cou-sa alguma, que podesse l'embrar, ao menos, o ou-samento com que lhe acenaram.

O TEMPORAL-AS CHEIAS NO TEJO



NA RIBEIRA DE SANTAREM



NOS CAMPOS DA GOLLEGÃ

E como mao seria usión e Leono. Tello la conseguir parte de seus fios can o de lo pader cer rei de Portugal o miante il lolio e riiona a irm. Para que ella o fosse a mosta prociso lhe era qui a la canace de Calcadornam.

"Fruntrado sen plano de condecimem.

"Fruntrado sen plano de coma como o miante satu da côrte para Entre Insero e Miso, o per alli viveu vida de remorsos, de tristeza pendimentos, até que soubem como o Mestre de Christo e o conde D. Gonç lo iam buscar-o para vingar a morte de D. Maria, mão de outro, com seis homens de companhia se passou a toda a pressa a Castella uma certa nodicindo parar a S. Felix dos tradegos, onde estava um irma, D. Bentriz. E o lo mandara ir a conseguir de com sua filha D. Constança, mesos para ambos viverem é tel mosta.

"Excellente marido heára sendo a D. Constança.

"Excellente marido heára sendo a D. Constança.

"Assura se dester aprelle apoño de renleso do

»Assim se destez aquelle sonho de realese do

podéra ter se dado n'aquelle local, o tragico acontecimento, um casa que ali eclitiste antes da pos-

Tem sido muito debatido este potto historico, antretierto a tradicção popular, de que a actual cina de Sub-Rópas, era a casa de D. Mario Tolles,

continua arreigada no espísito de poro.

Vejerros ainda o que sobre o assumpto das um artigo de falecido archeologo e professor da Universidade Dr. Augusto Fúlippo Simóca:

«Andava em tradição que aos templarios portancera a veha com edificada sobre a meralha na cua de Sub Ripas, e que abi fora assassinada D. Maria Teiles por sea murido, o todore D. João.

«A ordem dos tempranos astinguia se no veimado de D. Dinas. Nem por cua tampo, nom anoda depote no reinado de D. Fernando, curibado de D. Maria Telles, se obras de defera da cidada estavam tão abandonadas, ou eran de tal sorte famecemarias, que sobre elias permittissem edinicações que as torrassam incapares de servir ao tim para que tinham udo tartas, a para o qual, datim para que tinham sido triter, a para o qual, da-

balcio ou passadico, atravessando a rua para ligar ca mesanos pardieiros com a propriedade que de novo adquiriro.

A cumara, posto que não sem difficuld de, consedera licença pesada. E hoje remon and licença pesada. E hoje remon and licença pesada E hoje remon and licença de Sub Ripas a caso com a torre casa de Bastiao Gonçaives, ligoda pelo parado casa em que se transformaram os pardieiros do licenciado Joño Vaz.

De income se com muna clatesa na escriptula dos dos da torre as suas confrontações. Parado norte com a torre do prior formada em casa da a sua anda note subsiste transformada em casa.

de donte com a torre do prior do timen, que ca que anda hoje subsiste, transformada em casa de habitação, junto da porta do Collegio Novo; do lado do sul com casas do sr. D. Filippe, da parte de poente com a burbacii de cidade la o nascente com a rua publica e com os paralleros do nascentado. do necocinao.

Em outabro de 1871 publicaram-se no Co-numbricente és documentos, d'ande extrahimos todas estas indicações. Longe de Cojmbra, lemos a interessante discussão que esses documentos



O PÃO DO POBRE

lilho de D. ignez de Castro, e desappareceu difficuldade importante.

Quanto ao local onde occorreu este termal ucontecimento o auctor da Monja de Cister. Lo o precisa e diz: «Qu fosse em Sobripas ou fosse

junto à ponte. ... »
Na chronica de Fernão Lopes dis-se que as casus de D. Maria Telles estavam a uma estreita rua
que nascia directamiente da egreja de S. Bartho-

iomea, o que mostra que essas casas enun na ci-dade baixa e portanto fora da cerca.

Entretanto Fernão Lopes não foi contempora-neo traquelle acontecimento, o e pauco de presu-mir que D. Maria Telles, maiher de um principe, sinda que a occultos, vivesse em umas simples casas mai guardadas.

Não se infire d'ami que a casa de D. Maria Tel-

Não se infira d'aqui que a casa de D. Maria Tel-les fôsse a actual casa de Sub-Ripas, de construc-ção manuelma e portanto muito posterior ao as-sassinato da esposa do Infonte D. João, mas bem

rante a edade-media, eram de costinuo repura-

rante a edade-media, eram de continuo repara-das e accrescentadas.

»Por outra parte, não apporceem memorias de ter havido em Colmbra casa de templarito. E, tendo o infante vindo de notte com um bando ar-mado para assassinar sua mulhor, também não é crival que lhe franqueassem as portas da cidade que someste de dia permaneciam abortas.

«A chronica de Fernão Lopes refere o caso por misido no arrabalde da cidade, não longe da egra-ja de S. Bartholomeu-Não semos racões nunha-mas para receitar esta tersão a todos so respectivo.

mas para rejeitar esta versão a todos os respeitos

alministrel.

«D'once se deprehende que nem foi dos templarios nem sarvia de thesiro ao criose de infante.

D. João a casa da roa de Sub-Ripas.

«Em 1544 o Ecenciado João Var, proprietario de una pardieiros situados defronte de uma torre que boje far parte da casa onde faliamente se dir ter não estastanta. D. Maria Telles, requeria a camara de Coambra que lhe ratificanse o coro acto de doação, que lhe Szeram Bastião Goscalves e sua mulher Catherina Annae e sua mila Catherina Fernances, a sauella torre sobre a riba da cadade com sea lanço de marniha, nado em frante dos area pardieiros. Requeria mais o licenciado que beença ha fosse doda para coostruir um do que beença lhe fosse doda para construir um

suscitaram e que deixou pienamente provado que D. Maria Telles não fora assasanada ne rua de Sob-Ripas Querendo, porém, interpretar as confrontações referidas, aventamos que, se a torre doada por Bastião Gonçaives a João Vaz estivesse da parte de cima da casa, e de forma que mostraisse ponter ter sido outr'ora um predio separado, a do sr. D. Finppe não seria outra senão a mesma que andava attribuida aos templarios e aonde se referia o assassinato de D. Maria Telles Vindo, porêm, depois a Cambra, conhecemos

Vindo, porem, depois a Cambra, conhecemos que faltava à nossa hypothese o presupposto fun-damento, qual era o da anterior separação da

«Em tila quem se encaminhasse i rua de Sub-Ripas, chamada mais arrasoadomente n'essa epo-cha, rua de Sobre-a-Riba, acharia tudo mui diffe-rente do cue baio accusa.

cha, rea de Sobre a Riba, acharia tudo mui diferente do que hoje vemos.

«Do lado esquerdo, principiava a rua pelos pardiciros do licenciado João Vaz. Do lado direito, não havia mais que as tobres de defesa com seus respectivos lanços de muro. Mais abaixo, do mesmo tado direito e talvez desviadas para a porte da porta d'Almedina, as casas do sr. D. Filippe, que ninguem sebe quem fosse. Em frente dos pardiciros, a torre que hoje se vé incorporada ná casa que tinda então não existia. Logo acima, a torre

que era do prior do Ameal e que hoje tambem subsiste com algumas de suas velhas janellas ogivaes. Mais acima, no logar onde vémos o edificio do Collegio Novo, prolongava-se a muralha com suas torres, contorneando do poente pera o norte a cidade até à parta nova, que depois se chamou do Callegio Novo.

«Tornando-se desnecessarias as muralhas por ter findado a enocha hellicosa da edade-media, id

a Tornando-se desnecessarias as muralhas por ter findado a epocha bellicosa da edade-media, já então começavam a adificar sobre ellas, de modo que em 1552 a camaro cedeu ao mosteiro de Santa Croz pora o edificio do collegio novo ou da Sapiencia am pedaço de chão á porta nova com seu muro e barbaçã e o dominio directo das suas torres e muros aforados ao licenciado João Vaz, a Gonçalo de Rezende e a Simão Atlonso desde a torre do collegio de Jesus até abarro das casas do torre do collegio de Jesus até abaixo das casas do mesmo Simão.

mesmo Simão.

«D'onde se deprehende que o licenciado João Vaz tinha o particular gosto de adquirir muros e torres por aquelles sitios; que, alem da que lhe doara Bastião Gonçalves, aforara provavelmente a do prior do Ameal, que ainda hoje se conserva de pe e pertenco no mesmo proprietario, e outras que se seguiam para o norte, as quaes foram demolidas para em seu logar se aditicar o Collegio Novo.

demolidas para em seu logar se aditicar a Collegio Novo.

"Depois do anno de 1514, construiu-se na torre que ibra de Bastilio Gançalves e sobre a muralha e terrenos sidjacentes a casa apalaçada, cuja porta a photographia representa Tanto a porta como as janelles do primeiro andar são de pedra graciosamente lavrada n'aquelle estylo que sómente se usou em Portugal no reinado de D. Manuel e que lha herdou o nome. As do segundo andar são mais simples, porém pinda do seculo xvi, parecendo indicar que os dois andares foram construidos em epochas differentes, o que tambem faz provavel a côr diversa das paredes de certa altura para cima, tanto do lado da rua, como da parte opposta.

«Vivendo, como vimos, em 1553 o licenciado João Var, e, achando se na casa em que ae transformaram os seus paraieiros as datas de 1542 e 1547 na parede da rua, e em certa janella do pateo, concluremos com alguma probabilidade que:

11. — O primeiro andar da casa construida na lorre e iunto d'ella remonta ao reinado de D Manuella.

torre e junto d'alla remonta ao reinado de D. Ma-

All — O segundo andar da mesma casa, o pas-adico, todo elle, ou pelo menos o andar superior, e a casa fronteira, onde oram os pardiciros do li-cenciado, foram construidos no reinado de D. John III.

elem todas estas construcções, mas paredes exterioras e interiores, estão embutidos numerosos medalhões, representando figuras de damas e guerreiros e santos em meio corpo e em baixo relevo. No pateo da casa onde foram os pardiciros vé-se n'um d'estes medalhões o rei David tocando harpa. Outro representa Dido, outro uma mulher com o nome de Martha.

«Servem de ante-peitos a algumas janellos d'estas casa, pedras lavradas com emblemas, como é, por exemplo, um lagarto ou salamandra, pareceado que as janellas foram accommodadas as pedras e mão as pedras as janellas.

«Cremos que os medalhões e tentos outros farementos de esculptura não seriom lavrados de proposito para ornar sem ordem alguma as paredes, porem que, tirados de algum antigo edificio, por esse tempo damolido, os aproveitariam para arrebicar de modo tão irregular como insolito as paredes das duas casas e do passadico.

«Abundam por estre es catas finamentos examentos de esculptura estado de algum antigo está da das casas e do passadico. «Em todas estas construcções, una paredes ex-

arrebicar de modo tão irregular como insolato as paredes das duas casas é do passadiço.

«Abundam por entre os outros fragmentos varias misulas introduzidos nas paredes é muitas cruzes de Christo. Viriam também de cutra parte estas pedras ?

-Se tivesse bavido em Coimbra uma casa da cadam de Christo, anterior so callagio de Thomas

ordem de Christo, anterior ao collegio de Tho-mar edificado em tempo de el-rei D João III, di-riamos que demolida tal casa, d'ahi se traospor-tariam as pedras esculpidas para a rua de Sub-Ripas. Não, ba, porem, memoris que auctorise si-milhante supposição.

oAssim, temos por inigma atualmente inde-cifravel esta singularidade das casas do licencia-do João Vaz, que também com a torre das janellas ogivaes, vieram a pertencer, não sabemos em que tempo, aos ses. Perestrellos, em cujo cartorio se guardam os documentos publicados no Ganimbricense, em outubro de 1872.

A ALLEMANHA MILITAR

APONTAMENTOS D'UM OFFICIAL MORTE-AMERICANO

Uma tarde, em Berlim, veio jantar comigo o capitão Zinnowitz. Convidára-o com especial intenção, desejava facultar-lhe ensejo de encontrar-se com o nosso artista, o Remington, e para ali ficámos todos, até alta noite, a conversar ácerca

dos muitos encargos que sobre ella pesavam, na sua qualidade de official do exercito prussiano.

Constava-me que, por varios vezes, estivéra na Polonia russa, operando em proveito do seu governo, é n'essa conformidade, fui puxando conversa no sentido de me inteirar dos meios que mais efficaçamente empregára afim de sahir-se bem de tarefa tão delicada.

— «Eu», declarous o posso commensal «sem».

-- Eus, declarou o nosso commensal, saem-pre que vou a Polonia, deixo immediatamente de ser official; penteio o cabello de diverso modo, o fico apenas sendo o senhor fulano de tal, engenheiro hydraulico, que procura trabalho. Escusádo será dizer-lhes que, o cautella, deixo o meu
endereco em uma cidadesinho provincial allema,
da qual recebo toda a minha correspondencia, e onde tenho um amigo de confiança, prompto semonde tenho um amigo de confiança, prompto sem-pre a responder a quaesquer perguntas relativas ás minhas occupações e identidade respectiva, dado o caso de que a policia secréta russa se lem-brasse de fazer pesquizas a meu respeito. O anno passado, as instrucções que recebi foram o relatar acerca d'uma linha de caminho de ferro, em projecto, n'uma determinada região da Polo-nia, e n esse intuito, apalavsei um judeu para me servir de pilóto. Percorremos juntos uma porte do cominho, até que o homem me declarou ter lobrigado em um dos wagons dois policias, que nos vinham evidentemente no rêsto, o que, pornos vinham evidentemente no resto, o que, por-tunto, não passaria d'ali. Segui jornáda sósinho, e, na estação immediata, saltei para a estrada pelo lado opposto é gare, e o mais longe que pude da mesma, embrenhando-me no matto. Teria andado meia duzia de passos, els-que me alcançam os dois policias, e exigem saber o destino que levo. Conforme devem suppor, tive que inventar uma historia plausivel, e portanto, observei-lhes que in a uma compra de madeira, e n'esse sentido deia a uma compra de madeira, e n'esse sentido de-sejava passar revista às mattas, n'aquellas imme-diações. À isto, responde-me um d'elles que por aquelles sitios não existiam mattas, e muito mê-nos na direcção que eu leváva, e que tinha de as acompanhes à estação policial insisti, protestan-do que fora informado que ali perto estavam em-pilhados importantes lôtes de madeira, e o facto e que a subredita madeira fora cortada com de-cium ao tel caminho de farro sobre que devia ver-sar o meu telatório. Admittiam os nolicias rustino ao tel caminho de ferro sobre que devia versar o meu relatório. Admittiam os policias cussos — com magua satisfação da minha parte — a
vordade do facto, afirmavam, porem, que deviam
levar me ao respectivo commissariado, em qualquer caso, alian de ser eli submettido a exame,
por formulidade, quando por mais não fosse Lá
lómos calcuriando, pois, todos juntos, e o certo
é que os polícias carregaram comigo, nem mais
nem menos do que para um fortim dentro do
qual eu nem sequer sonhava por jámais o pe,
risto como fora feito de novo, e andava guardado
com especialissamo ciume — fortim ácerca do qual
o meu governo estava aliás ancioso por haver
circumstanciadas informações.

A' medida que iamos camahando, redobráva,
porem, o meu embaraço com respeiso ao modo

porem, o meu embaraço com respeito ao modo por que conseguiria desfazer-me dos meus aponpor que conseguiria desfazer-me dos meus apontamentos secretos, pois, dado o caso que me incontrassem fósse o que fósse d'esse teór, era uma vez — inforcavam-me, n'umabrir e fechar d'olhos Para conseguir o fim desejado puxei por charutos, offerect-os aos meus esbirros, accentáram-os de assez má vontade, mas não os accenderam.

Quando accendi o meu, conjunciamente deitei fogo a um embrulhicho de papel em que rabiscára minhas annotações, que en lográra esconder disforçadamente na paima do mão, e que a chama do phosphoro consumiu ao mesmo tempo que acendia o charuto. Fui deixando apagar o charuto por vexes successivas, a fim de me ver pouco a pouco

dia o charuto. Fui deixando anagar o charuto por vexes successivas, a fim de me ver pouco a pouco livre dos opontomentos que comigo trazia, e mal pude conter un supiro de allisio qua do vi arder o ultimo. Assim que chegamos à fortaleza, levaram-me à presença do commandante, e fui submettido a minuciosas investigações, quero dizer, esquadrinharam minha pesson da cabeça nos pes, nie se convencerem de que não trazia esconido o minimo bocadinho de papei. Depois tiráram copia do meu passaporte e deixaram-me ir na boa paz. Intimaram-me a que voltasse pelo mesmo cominho, graças, porem, à ecergia da minha linguagem, logres convencel-os a que me deixassem seguir caminho até à proxima villa, e d'este modo consegui atravessar no sua extensão total as obras

do forte, e ficar habilitado a informar com respeito ás dimensões do mesmo.

De voita ao paiz, apoz mais alguns episadios do mesmo genero, o meu governo deu me a entender que não se lhe daria de possuir indicações mais desenvolvidas relativamente à construcção interior d'esta obra defensiva, e para o anno, se nos virmos, dir-he hei o que souber.»

dir-lhe hei o que souber.»

Nem eu nem o Remington o tornámos a ver.

Contava as suas aventuras com a despreoccupação como que nos teria narrado qualquer episodio de caça ou de corridas, e achava tão natural o andar arriscado a que o dependurassem, para ahi, qualquer dia n'uma forca como acharia o vestir o uniforme para uma parada!

Mezes depois d'este nosso jantar intimo, jantei com outro typo interessante, um cirurgião militar muito moço atada, como quem, tempos havis, mantinha estreitas relações. Paraceu-me tristonho, reluctante, a principio, em satisfazer ás miohas

reluctante, a principio, em satisfazer ás minhas perguntas, resolveu-se, porem, finalmente, e res-

perguntas, resolveu-se, porom, manuemo, e repondeu-me o seguinte:

— Cheguei ha pouco, de Thorn, fortaleza prussiana que domina o Vistula, junto à fronteira
nussa. Hontem, por estas horas, apertava en entre
as minhas a mão de um homem que morreu quasi
em estado de delirio. Arrastira-se até à fronteira,
trootagrando a com immensa difficuldade, visto troosportando-a com immensa difficuldade, visto achar-se mortalmente enfermo, e trouxeram-n'o, rio abaixo, embarcado, para o hospital da sobredita fortaleza. Manifestou um nome que não se ancontra nos registos do exercito e expirou sem que lograssemos verificar-lhe n identidade. As auque lograssemos verincar ine a identidado. As auctoridades, ao que presumo, estarão talvez já de
posse das desejadas informações; eu, porém, vime obrigado a abandonal-o, assim que falleceu.
Nu vespera do seu passamento, á noite, conseguiu,
com enorme esforço, dar-me a saber o seguiate:
Era official do exercito prossamo, disfarçado em
camponez da Lithannia, procurára trabalho mas
proximidades d'uma fortaleza poláca.
N'este intuito, houve de assumir aspecto esque-

Proximidades d'ums fortaless poisca.

N'este intuito, houve de assumir aspecto esquatido e andrajoso tal qual o dos campónios com
que lidava, de tornar grosseiras tanto as mãos
como as feições do rosto, a fim de não neordar
suspeitas nos seus patrões. Viveu na choça de
um campones, até que conseguiu que o occupassem em scarretur lenha para a fortaleza. Passo a
passo, logrou alcançar as informações que desejava, já mediado distancias, já de visu o por experiencia propria ou interrogando arteiramento os
companheiros. A exhaustão nervosa, que de labutação a tal ponto fatigante lhe resultou — serviço
braçal de manhã até á noite, e em seguida, trabalhos scientificos até madrugada, e anda por cima,
o receio constante de ser descoberto — concorreram a produzir um estado moral e physico que ram a produzir um estado moral e physico que velo a remutar em febre intensa e de mau caracter. Eram preciosos em demasia os sous aponta-

mentos para que os abandonasse, determinou, por tanto, custasse o que custasse, alcançar a Alte-manha antes de espirar Conseguiu, á risea, o fim

proposto.

A repartição prussiana de informações secretas, pelo menos, acha se cabalmente internada acerca de um determinado ponto, e é mais um official que succumbe com a consciencia tranquil-

In e satisfeito por ter comprido o seu deversa Esta anedoctasinha é uma d'entre es mil que illucidem as donculdades inherentes à manutencão d'esse conjuncto, considerado pelos allemítes como a sua repartição de informações secretas, ou seja, o grande estado maior do seu exercito. Todo o official allemão sabe que, se desejar obter licença de seis mezes, ser-lhe-ha concedida semhicença de seis mezes, ser-lite-ha concedida sem-pre que garanta aos seus superiores que tenciona empregar o seu tempo, não em bascar diverti-mentos, mas sim em colligir informações que aproveitem no seu paíz; pode, por exemplo, de-sejar aprender mais uma lingua, elaborar um re-latorio sobre qualquer esquipamento especial pri-vativo a qualquer osos estrangeira, estudar a creação de cavallos, etc. Seja o que for, investi-gações em todos os sentidos, encontram anima-ção por parte do governo, comtanto que directa ou indirectamente se reportem á efficacia do servico.

Afim de illustrar a sollicitude de que o soldado e objecto no exercito allemão, mencionarel aqui o que se dá com o calçado. Existe em Berlim, em sitio aliás um tanto fora de mão um museu official inteiramente dedicado à hygiene. Estava à testa de tão excellente instituição o famigerado professor Koch, a ultima vez que alli estive de visita.

Mereceu-me especial interessa entra or objectivo de como estavel especial interessa entra or objectivo de como estavel especial especial

Mereceu-me especial interesse entre os obje-ctos exhibidos uma collecção de hotas e sapatos, acompanhados os especimens todos de dizeres

explanando os predicados relativos de cada um

explanando os predicados relativos de cada um d'elles, durante as marchas.

Os que até alli melhor tinham satisfeito is condições desejadas eram muito largos na frente; tão largos, effectivamente, que o pe dir sehia não encontrar ampéro a não ser na solla, disposição esta que facultava à expansão dos ossos o maximo espaço possível. Para substituir as piugas, era preconisado, acima de outro qualquer expediente, um trapo de lã, cortado em quadrado e dobrado sobre o pe sagundo o alvitre de cada um. A maior vantagem quo o tal trapo de lã leva á pluga consiste no seguinte: em quanto esta tende a romper se, a abrir buracos, já no dêdo grande, já no culcanhar, o trapo, removido pelo soldado sempre que descalça a bora, recebe por este facto fricção egual em toda a extensão da superficie. O trapo láva-se cum muito maior facilidade, sócca com mais rapides do que a piuga, é mais facil de accummodar na mochila, e, pelo lado economico, apresente atada vantagens ga, é mais facil de accommodar na mocala, es pelo lado economico, apresente ainda vantagens

pelo lado economico, apresente aíada vantagens em seu favor.

Com o tal involucro de la e o cuidado na escolha das botas e dos sapatos, tanto se tem conseguido melherar o calçado militar, que no exercito corre como axioma o representarem quesquer impedimentos, que se levantem com respeito ao mau estado dos pes do soldado, desieixo tão aómente, por parte do mesmo. Duas coisas ha que o oflicial allemão não perdon nem pode perdosar—a primeira é uma espingarda em ruins condições, a segunda, um pé maliratado. Se qualquer d'estas contras ae apresento, quer em marcha, quer durante as manóbras, o soldado e desde logo enstigado, com mais ou menos dias de calaboiço, o não se ide admittem desculpas.

Não me recordo, durante as diversas manóbras a que assisti, de ter visto mais dura de praças, estropiadas no decurso de um longo dia de faina aturada, e no entanto, essas marchas forçadas constituem feição proeminente nas operações de de campanha, e tem por fim principal o submetter a provas a resistencia quer dos oficiaes quer dos soldados. O segredo de tão uniforme excellencia, no que respeita a capacidade de realisar longas marchas, encontra-se no ensino devidamente encaminhado.

Os recenus, ao dár entrida na respectiva comente encaminhado.

mente encaminhado.

Os recrutas, no dár entrida na respectiva companha, no mez de outubro, as primeiras coisas
que lhes incutem no bestanto são a importancia
da escopêta e do sapáto. Todo o cuidado é pouco em fornecêr no soldado, desde o primeiro dia,
calçado commodo, e exige-se-lhe que othe por
elle com o menmo interesse que dedicaria a um
chronometro.

chronometro. Desde que chega a primavéra, e o chão está limpo de neve, principiam as marchas, que são reguladas com a severidade e a minocia que observam os recrutas no exercício, sobre as vistua de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya de la companya del companya de la compa

las do instructor.

As praças marcham cada día para ahi meia milha mais do que na vespera; cada día vão carregando com mais uma ou deas onças de pêso; regando com mais uma ou deas onças de pêso; regando com mais uma ou deas onças de pêso; diu a dia se regista pontualmente a velocidade que padéram aguentar: n'umo palavra, o bolletim da marcha de uma companhia, até o fim do verão, époce em que as evoluções abrangem grandes distancias, é redigido com a minucia que se observaria tratando-se de qualquer serviço de instrucção na parada do quartel.

Observaria tratando-se de qualquer serviço de instrucción na parada do quartel.

O soldado allemão é educado e adestrado para combater, e o impossibilitar-se uma qualquer proca antes de entrar em fogo, considera-se tamanho desastre como se cabira ferido pelas balas do inímigo. A arte da guerra, conforme é exercida na Allemanha, representa, principalmente, a arte de achegar primeiro, e o general que no momento crítico consegue collocar-se em posição mais vontajosa, póde diser-se que venceu a batalha.

A marcha das tropas allemas é deveras es-traordinaria, devido não tanto a resistencia indi-vidual do soldado, da companhia ou do regimen-to, como á circo, da companhia ou do regimento, como á circumstancia do commundante em chefe poder confiar em que todos os elementos sob o seu commando realisação média elevadistima de trabalho collectivo, que cade individua, pela sua parte, fará tanto, virtualmente, como outro quelouer. tro qualquer.

lato a que no exercito allemão chamam vul-surma instituição a qual attribuem alli maxima importancia,

o mantimento de bocca do soldado, em estudo de conservo, e acondicionado em receptacilo que se não ábre excepto em caso de extrema
becessidade; tal como, por exemplo, em marcha
forçada antecedente a uma batalha. Em épocas
marmaes vale se das requisições, dos forragens, e
arranja-se rooforma pedes, comignto que não ha errania-se conforme pode, comianto que não ha

de tocar ne «tação de ferro,» seja qual for o estado de consaço e de mamção em que se encon-tre, ao cobo de um dia de marcha. A preparação da ração de farro tem sido em

Allemanha objecto de aturadas investigações chimicas, ete que se logrou attingar o artigo esa que se acha concentrada a muior sócuma de nutricão, sob a forma mais duradoirs. As officinas em que preparem a tal racio, año vedadas so público, comquanto es esteja persuadido de que os franceres possuem a tal respecto amplas informa-

(Continual-

Pin Sel.

-010-LIVRO DAS QUE SOUBERAM AMAR

PRINCEZA ***

CHRESTADO 796

Arabne Houssaye

LIVRO I XII

POSTO D'INTERBOGAÇÃO

- Porque me amas i perguntei um dia a Vio-

lante.

—Amo-te, porque te não conheço. Todes os dias ene erollas alguma coma nova. Perde-se o meu conção no teu aem saber de sa Até agora Antonio e es outros dizam me só o que es bem sabis. As mulheres alo curiosas diz-se, eu mais que todas as mulheres. Quando em pequentes, um pastor la da serra, que fora seldado em novo, contava-me mil e ema historias. Adi esta porque tenho tama fantasia. Parece-me que vivi em todos esses contos Quanto mais incriveis, tue-to mais me encantavam. Assim que volta a Veneza, il romances; o proprio romance de Veneza fazia-me febre. Bem fazeste em vir, para me dares uma vida impossível. Aqui morreria de tedio.

Depois emendava:

Depois emendava : - E d'abi talves E d'ahi talves não. Talvez me resignasse à felicidade. O meu espirito pararia ma chimeras, mas o corpo e o coração aprissonava-os eu no casamento. Antonio e formoso, dar-me-hia uma ninhada de filhos como elle formosos, como de la filhos como elle formosos como elle formo Vieste e sobre tudo isto sopraste. Faze que en nunca tenha pena de te haver amado, por-

que en nunca tenha pena de te haver amado, porque havia de viogar me.

E abraçando-me, murmurou:

— Contra mim mesmo me viogaria.

Mas então não acreditava en uma so palavra do que ella palrava em son encantadora tonteira. Era elem d'isso, um verdadeiro encanto ouvil-a em seu falar meio italiano meio francea, servindo-se apenas do veneziano, quando queria exprimir a paisão mais doce ou fortemente. Tinha ditos imprevistos que me expantavam, mão grado o en ter ouvido os homens de maior exprito. Sem querer, sem aguer como, abria horizontes radiantes na sem seber como, abria horizontes radiantes na conversação, tão imprevista era e original. Dixia ella que me não conhecia, confesso que nonca a

conheci bem.

Mas como eu a adorava, como a adoro sinda hoje! Que prazer estreital-a suavemente, violentamente, de lhe penotrar na almo pelos olhos, de respirar-lhe a mocidade nos braços lindos, no pes-

coco delicioso!

È sempre the perguntava porque gostava de

Die. Não sei; se o soubesse, talvez já não gos-XIII

CUL DE MEE.

Forem de verdadeira los de mel os días que pessei no Albergo della Luna. Como sabem este fica ao me uno tempo sobra o grande cuma e junto a praça de S. Marcos. Não fogra para muito longe para esconder Violante. Disse-me ella que não tornaria a sahir em Veneza para não atrostar contra o tio e seus amigos d'elle. Senua não ter dado um bejo as discipulos mas dedicara-se to da ao seu amor. Era um ponto de interrogação continuado sobre Paris, a minha mocidade, a minha fomilia. A orgulhosa bisneta dos Foscari saitou de contentamento quando viu o meu brazão.

En tambem... direc-me ella bajando me. Forem de verdadeira los de mel os días que

tou de contentamento quando viu o meu brazio.

Eu tambim... dino-me ella berrazio me
E mostrou-me o pe. Não mes disse ja que ella
possula o mais lindo pé do mundo, pequenino, altivo, arqueado, provocador, maravilha digoa do
maraviro?

Via Este pe marcon a posada no pal cio

Almocavamos e jantavamos no quarto, um pamizo borrivelmente colorido de pintara a tam-pera por fazedores de arabescos, que nunca ha-viam entrado na escola de Giorgione. Por desgraça, havia mosquitos no paraizo, que nos lembrasam, que ainda não eramos no setimo cão. Mas melhos dramos que no setimo céo; estavamos na terra, e creio que, decididamente, se já estivessemos para alem das nuvens, não se nos deria de voltar por uma temporada ao Albergo della Luna com uma linda mulher como Violante.

Não sai dizer lhes com que delicia afogava os meus cihos nos d'ella, meus labios sem seos cabellos. Talvez cuidem que era a voluptuo sidade da paixão. Não, não; sentia me melhorar ao pé d'aquella rapartes adoravel, que tinha todas as sorridentes castidades e a verdadeira candura. Deservicas mestas castidades e a verdadeira candura. saria poder eternisar os primeiros engodos do

Só s deixava para ir ao hotel Danieli, ondo conservava o meu quarto e a sala. Era la que eu recebia as minhas cartas e telegramma. Como não queria fugir de Antonio, preveni o dono do hotel para que dissesse ao gondoleiro, cuso este se apresentasse, que eu era certo em casa ao meio dia. Para por Violante ao abrigo de qualquer tentativo maia ou menos prevista de sun familia no de Antonio, prevenira o consul de Erando.

quer tentativo mais ou menos prevista de sun lamilia oa de Antonio, prevenira o consul do França, amigo de meu pae, e que meu amigo se mostrara desde a minha chegada a Veneza.

Quanto mais a via tanto mais Violanto me parecia formosa. Agora que não trabulhava completava-se-lhe a belleza. Mais e mais se pronunciava seu lindo ar. Tinha uma das sobrancelhas cortada; resultado d'uma queda sobre o gume de uma pedra, o que lhe afeava um pouco o rosto, modelo de harmonia. Logo no primeiro dia da nossa voluntaria prisão, divertira me a passar uma rolha queimuda sobre a pequenina calva-lbem sei, disse ella Antonio, como ou era, achava-me bonita quanto bastava; mas agora é precisa que o seja ninda mais.»

Nunca mais deixou de pintar a sobrancelha. Del lhe todos os preparos de uma mulher da moda : lapis, caixa de pos, carmín e os mais ac-

cessorios

- Aqui tens, disse-the. E' pare on dies de chura.

— Para os dias de chura!... disse ella alegremente Nunca mais chove!

Beljei-a pelo dito. O rosto d'elia era um res-

— Cresce-me a agua na bocca, dizia Baccarat, interrompendo Paulo de Hauteroche.

E tocou para que lhe gelassent uma garraía de chempagne, porque Baccarat tinha sempre sede.

Os mais ouvintes contentaram-se com scendar

uns cigarros e molhar os beiços em fine-champagne. XIV

A MAUGNA

Andava um pauco espantado, embora encantado tembem, pela revira-volta de Violante. Como
pudera ella tão victoriosamente desi gar-se de
aquelle primeiro namóro, que suppunha um amor
verdadeiro? Se construira com Antonio o venturoso futoro, como tão alegremente demolia o fragit castello? Quem soberia se o amor que no
tinha não havia de cobira assim de repento no
abismo das coisas? Seria uma paixão apenas d'horas, paixão sem raixes fundas?

Mas como assim estava reflectindo, depararamse-me lagrimis nos olhos d'ella.

se me lagrimus nos olhos d'ella.

— Choras, Violante?

- Sim, choro, porque me desconheco, porque esmaguel o coração d'um pobre rapaz que não poderá viver sem mim. Que me fixeste para as sim me enfetuçares? Prendeste-me em teu amor, quebraste-me a vontade, tanto me mudaste que já me não conheço! Ouve, Paulo...
Deitou-se-me aos joelhos, com os cabellos soltos. Obrigues a a levantar-se, a encretar-se no

meu peito.

Eu é que dovo pôr-me a teus pés, porque és a mais adoravel des mulheres.

Ouve, Poulo, não queiras a infencidade de todos ou dá cabo de mim desde já com um punhal. Jura-me que en entro na tua vida para n'ella ficar para sempre. Jura-me que hei de ser a tua amante e que hei de ser ta mulher.

Fosse qual fosse o men amor, achei demassado o pedido de Violante. Como não lhe respondi de promoto, soltou-de-me, dos bracos e correu para

prompto, soltou-se-me dos braços e correu para

— Adeus, disse-me, acabaste comigo i Adeus !
Seu rosto emuviou-se, exprimindo uma grandeza tragica. Tive medo e detter-lhe mão no limiar da porta.

- Juro-te l disse commovido. Mostrou-me uma virgemsiche d'oiro de Veпека

Ves ? Juraste soore a madout!

Não sou lá muito catholico: não tinha muito que acreditar no meu juramento; entretanto custava-me tel-o feito sobre a imagem da rainha dos

Violante logo percebea que ainda existia na minha alma alguan duvida.

— Escuta, mon Paulo, não te pedi que jarasses por brincudeira. Não o faças para commetteres um perjurio. Não falas com uma criança Tudo deixei por ti som um volver d'olhos atrax. Se não tens coragem de me quereres para me conservares, desligo te já do jaramento. Antes morrer agora do que morrer mil vezes.

Violante possuia a verdadeira eloquencia do coração, cada palavra lá la direisa. O men amor ductava com a rasão, a rasão luctava com o men amor. Dizia comigo: — Comigo levo a alegrio, mas le-

migo levo a alegrio, mas levo a pena comigo.

Bastanta combacia eu os dias seguintes à paixão para não descrer da eternidade do mea amor a Violante. Em Paras havia deixado o orgulho e a ambicão que me esperavam á minha volta. Cada qual deve-se ao proprio nomo, ao dever, á nação Não me seria Violante estorvo em tudo? Mas, por estorvo em tudo? Mas, por outro Indo, como deixer a presa pela sombra? Como expulsar da vida o que n'el-la nos é luz e alegra? A să razăn ordenava-me que casasse em Veneza com Violante, a capucha Elia merecia-o e tal fazer seria digno de mim. Voltaria comigo para Paris, madame Paul de Hauteroche. Quem me não darie razão, vendo-a tão pelia, altiva, nobre e digna? Não somos homens, somos apenas caçadores do dotes ou Lovelaces. Não ha meto termo: em França começamos por comprar mulheres, nté que um dia são ellas que mulheres começamos o dote das mulheres começamos por delocia começamos por delocia começamos de dotes o desendo de começamos por comprar. O dote das mulheres começamos por delocia confetter. Todos estado de la começamo de começamo de começamo de la começamo de começamo de la começa mulheres começamos por dalo-ás cocottes. Todos es-tes pensumentos me atravessaram rapistos o espírito, e tanto que por instantes demorei meu segundo juramento. Mas, como Violante fixesse novo gesto para fugir, disse lhe, cheio de pai-

- Juro! Juro! Juro!
- Deus seja leuvado! ex-clamou ella heijando-me. Por mim juro-te que allo ha franceza que te de um coração como este meu. É ago-ra dispôt de mim, sou tos mulher, tus amante, tus serva, tua escrava i

N'esta companha distinguiu-se sobre modo pelo seu valor e tatica militar.

Depois da campanha Caprivi foi nomeado che-fe de uma das secções do ministerio da guerra, tendo o posto de coronel aggregado ao corpo de Estado-maior. São importantes os seus estados sobre artilhe-

Em 1876 foi nomeado para assistir ás manobras do exercito rance. Em 1881 para assistir ás manobras do exercito trancez.
Em 1882 entrou para a pasta da marinha, pela sahida do general Storch, e a sua passagem por este ministerio foi notavel pela mobilisação que deu à armada e desenvolvimento de estados sobre transdeiros. bre tropedeiros.

Quando Bismarck deu a sua demissão de chanceller do imperio, em 1950, o imperador Guiller-me III escolheu Caprivi para succeder ao chan-



GENERAL CONDE DE CAPRIVI FALLECIDO NO DIA 7 DO CORRESTE

As tendencias conciliadoras e pacificas de Caprivi, manifestaram-se largamente durante o seu governo, parecendo que a elle se deva o tar evi-tado uma nova guerra que a muitos pareceu emi-

De Caprivi deixou a chancelleria do imperio, em 1804, sendo substituído pelo principe de Ho-henlone.



Recebemos e agradecemos :

Rivista politica e letteraria. - Anno terzo. Volume vt. — 1899 Esta importantissima revista romanu, que pi

por outras vezes temos mencionado com o devido louvor, pela excellencia dos seus artigos e primor da sun parte material, vae alargando dia a dia a sua esphera de assumptos, tendo agora estabelecido, como om appendice, uma curiosa secção de sport, om que no numero relativo a feverajro presente, vimos reproduzido o edificio do Real Velo Club de Lisbon, como uma das mais importantes sociedades cyclistas de Portugal-

Iride - Rivista d'Arte - Direttore: Avv. G.

Courado, Spezia. Esta encuntadora revista italiana tem-n'os dedicado algomas palavras de affectuosa sympathia que muito nos captivam e cordealmente agrado-

No seu ultimo numero insere varios artigos im-portantes e dignos do muito apreço com que sem-pre são lidos.

A Aurara do Cavado — Lisboa — Nova Serie, nº 1 —5 de fevereiro de 1899, 32

Este antigo e conceitua-dissimo periodico, de que é director o nosso esclureci-do biographo e bibliophilo-se. Rodrigo Vellozo, so presente na capital, onde pes-soalmente tem recebido o justo tributo do muito spreça que todos es que mou-rejam nas lettras he dedirejam has tettras ine deutcam, acaba de encetar uma
nova serio de publicação,
em ar do revista, com o que
muito folgamos.
No seu artigo principal
fas-se a historia do antigo
periodo de Barcellosa pres-

periodico de Barcelloge presis-se homenagem aos brilhantes escriptores que o hottraram com a sun collaboração durante 3t annos.

O alludido artigo termina por estas palavras de explicação que muito nos apraz consignar, por vermos de novo na arena da nossa imprensa tão estimado collegar.

«Reviva hoje, em Lisboa, do suas cinzas, ainda mai apagadas, a Aurora do Carado em nova serie, mais como satisfação de uma saudade de tantos annos de convivencia, do que como uma necessidade do nosso meio hiterario, que por modo algum o é, e jámais em sua natural e bem comprehendida modesta aspirou ella a ser mais do que foriamento e defaluto para mone. a ser mais do que feriamen-to e delette para mim, como jó dito, dos trabalhos ordiparios e mais graves de existencia.

"Tendo-o sido assim no passado é o que continuará a ser no futuro que the os-toje reservado, não mudan-do quasi de habitos, apezar de tornada, por sus mudan-ça de situação, de simples provinciana em incola da

«Consegrar-se-ha especialmente à biographia, sem que por laso deixe, em uma ou outra vez, de vogar por qualquer dos outros ramos da littera-Lurge

Almanach illustrado do «Occidento»

Esta publicado este interessante annuario, profusamente illustrado de gravuras e com una linda capa em chromo representando a Potra Francea por occasião do Centenario da India.

Раксо 200 икіз - Редо соникто 220 икіз A venda uas principaes livrarios e na Empreso do Occidente, Largo do Poço Novo, Lisbon.

Capas para encadernação do «OCCIDENTE»

Preco de capa 800 réis, franco de porte. Preço da capa e encadernação 10 Pedidos à Empreza do «OCCIDENTE»

Largo do Poço Novo — Lisbas

Reservados todos os direitos de propriedade artistica e filteraria.

(Continua).

NECROLOGIA

GENERAL CONDE DE CAPRIVI

Os telegrammas annunciaram no dia 7 do cor-cento a morte, em Berlim, do general conde de Caprivi, successor de Bismarck na chanceleria do

Caprivi, successor de Bismarck na chanceleria do imperio germanico.

O general conde de Caprivi, Jorgo Lafo de Caprivi e Montienculli, nascen em Berlim a 24 de levereiro de 1831 e, em 1849, asseniou praça no regimento de granadeiros de Guardia de Francisco Jose, tendo feito os primeiros estudos no collegio de Werder

O general de Caprivi distinguiu se tanto nos campos de batalha, como nos trabalhos de gabinente. Em 1870 já tinha feito a guerra da Bohemia, quando entron na campanha contra a França, no posto de teoente coronel, sob as ordeas do general Voigth-felteta.